

# Neue Sächsische Galerie

Moritzstraße 20 09111 Chemnitz

PRESSEMITTEILUNG

28.08.2024

## **Ausstellung**

*Grafikbiennale 100 Sächsische Grafiken 2024 – Feuer, Feuer!*

15. Biennale sächsischer Druckgrafik

**Ausstellungseröffnung und Preisverleihung** am Dienstag, 3. September 19.30 Uhr

Einführung: Mathias Lindner, Jurymitglied

Eintritt frei

Ausstellung vom 3. September bis 24. November 2024

Die *100 Sächsischen Grafiken 2024* setzen die Kette der gesellschaftlich fokussierenden Themen der letzten Biennalen fort: F E U E R, F E U E R !

Es brennt lichterloh und allmählich merkt jede und jeder, wie es unter den Sohlen heiß wird. Wir können uns den Konflikten der Welt nicht mehr entziehen, müssen Haltungen entwickeln und unser Handeln ernsthaft anpassen. Die Herausforderungen lauern auch für uns friedensverwöhnte Menschen an jeder Ecke. Die gute Zukunft ist nicht mehr mit Geld allein zu kaufen. Noch wird Gleichgültigkeit nicht bestraft, noch fliegen Flugzeuge und fahren Autos nach Belieben. Noch stehen in unseren Innenstädten lebende Bäume. Aber wer sehen kann, ahnt die kommenden Zumutungen. Wir spielen mit dem Feuer.

Parallel zum fatalen Umgang mit der Natur münden soziale Auseinandersetzungen in der Gegenwart immer schneller in immer härtere Konfrontationen. Statements ersetzen Dialoge. Suchen nach der gemeinsamen Basis fällt schwerer. Kultur als Diskurs- und damit Lösungsraum wird wichtiger. Viele Künstlerinnen und Künstler, deren Arbeiten in diesem Jahr ausgewählt wurden, reißen heiße Eisen an. Die Vergabe der gestifteten Kunstpreise orientierte sich an pointierten und grafisch gelungenen Auseinandersetzungen.

Statistisch betrachtet, lässt sich eine Renaissance der klassischen Techniken beobachten. Der Linolschnitt avancierte erstmals in diesem Jahrgang zur meistgenutzten Drucktechnik. Seine einfache Handhabe auch ohne Druckwerkstatt spiegelt zugleich auch die prekäre Situation vieler Künstlerinnen und Künstler wider. Eine seit längerem beobachtete Neigung zum großen Format findet auch in dieser Biennale ihren Niederschlag. Künstlerisch eröffnen sich mit kombinatorischer Technikverwendung neue Möglichkeiten, die ausgiebig erforscht werden. In der Kombinatorik bisher getrennt oder als der Druckgrafik fremd betrachteter Arbeitsweisen scheint ein Schlüssel zur Erneuerung im Bereich der Druckgrafik zu liegen.

Teilnahmeberechtigt waren alle Künstlerinnen und Künstler, deren Schaffens- und Wirkungsschwerpunkt in Sachsen liegt. Eingereicht werden konnten maximal vier einzeln oder als Zyklus konzipierte druckgrafische Blätter, die seit 2022 entstanden sind. Zum Wettbewerb der 15. Biennale hatten 148 Künstlerinnen und Künstler 355 Arbeiten eingereicht. Ausgewählt wurden Arbeiten von 66 Künstlerinnen und Künstlern. Für die 100 ausgewählten Grafiken galten der Jury die überzeugende grafische Form und die Prägnanz der künstlerischen Sprache als höchste Kriterien. Ihr gehörten Benjamin Rux, Kustos der Gemälde- und Grafiksammlung des Lindenau-Museums Altenburg, Jeannette Brabenetz, Kunsthistorikerin, die Künstlerin Annette Schröter (emer. Professorin an der HGB Leipzig), Björn Egging vom Kupferstichkabinett Dresden sowie Mathias Lindner, Direktor der Neuen Sächsischen Galerie, an.

### **Preisträger | Preisstifter**

Kai Spade · Löser-Föhse-Förderpreis

Bettina Haller · Kunstpreis der Kanzlei INGENSIEP Fachanwälte Rechtsanwälte PartGmbB

Stephanie Marx · Kunstpreis Rechtsanwalt Markus M. Merbecks - [www.sanierungskultur.de](http://www.sanierungskultur.de)

Stefan Knechtel · Kunstpreis der FASA AG

Juana Anzellini · Kunstpreis der Schönherr WEBA GmbH

Am Ende der Ausstellungszeit in der Neuen Sächsischen Galerie wird darüber hinaus ein Publikumspreis, gestiftet vom Neue Chemnitzer Kunsthütte e.V., vergeben.

**Katalog** mit Abbildungen aller ausgestellten Werke.

### **Begleitprogramm**

Sonntag, 29. September, 11 Uhr

Öffentliche Führung mit Alexander Stoll (Kustos NSG)

Sonntag, 29. September, 14 Uhr

*Kunst in Familie: Reliefdruck-Experimente*

Familiennachmittag

(geeignet für Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren)

Sonntag, 20. Oktober, 11 Uhr

Künstlerin, Juror und Auslober im Gespräch über Tradition und Zukunft der Grafikbiennale.

Sonntag, 27. Oktober, 14 Uhr

*Kunst in Familie: Karten-Druckwerkstatt*

Familiennachmittag

(geeignet für Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren)

Samstag, 2. November, 10 – 15 Uhr

*Workshop: Koptische Bindung*

Eine der ältesten und flexibelsten Buchbindetechniken.

Nur mit Voranmeldung, Teilnehmerzahl begrenzt.

*Filmreihe: FEUERFEUER* kuratiert von Lavinia Chianello.

Dienstag, 29. Oktober, 19 Uhr

Andrei Tarkowski: *Iwans Kindheit* (1962)

Dienstag, 5. November, 19 Uhr

J.R. Salgado / Wim Wenders: *Das Salz der Erde* (2014)

Dokumentarfilm über Sebastião Salgado

Dienstag, 12. November, 19 Uhr:

Pier Paolo Pasolini: *Medea* (1969)

### **Museumspädagogische Angebote**

*...dann kommt die Feuerwehr!*

*Drucken mit geometrischen Grundformen*

(Klassenstufen 2 – 4)

*Feuer und Flamme*

*Experimentieren mit Farbverläufen, Irisdruck an historischen Maschinen*

(ab Klassenstufe 5-12)

**Öffentliche Führung** dienstags 17 Uhr

### **weitere Ausstellungsstationen**

Museum für Druckkunst Leipzig (2025)

Kulturzentrum Laikku Tampere (FIN, Sommer 2025)

Malzhaus Plauen (2026)

**Öffnungszeiten** täglich außer mittwochs 11 bis 17 Uhr, dienstags bis 18 Uhr, feiertags 11 - 17 Uhr

Eintritt 4 Euro, ermäßigt 2 Euro (Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei)

Kunsthüttenmitglieder und Mitglieder aller anderen in der ADKV organisierten deutschen Kunstvereine bei Vorlage des Ausweises frei.

Freier Eintritt am ersten Freitag im Monat.

Wir danken unseren Preisstiftern: Steffani Löser-Föhse | Kanzlei INGENSIEP Fachanwälte Rechtsanwälte PartGmbH | Rechtsanwalt Markus M. Merbecks | FASA AG | Schönherr WEBER GmbH

Gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, vom Büro für städtisches Kulturmanagement Chemnitz und dem Neue Chemnitzer Kunsthütte e. V.

Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushalts.

Ansprechpartnerin:  
NEUE SÄCHSISCHE GALERIE  
Ulrike Thieme  
Moritzstr. 20 – im TIETZ  
09111 Chemnitz  
Tel. 0371/36 76 680 / [info@nsg-chemnitz.de](mailto:info@nsg-chemnitz.de)