

NEUE SÄCHSISCHE GALERIE

PRESSEMITTEILUNG

15.06.2025

15. Biennale sächsischer Druckgrafik im Deutschen Kulturzentrum Tampere

100 Sächsische Grafiken 2024 – Feuer, Feuer!

Ausstellungseröffnung am Sonnabend, 27. Juni um 17.00 Uhr

Einführung: René Ebersbach, Neue Sächsische Galerie Chemnitz

Ausstellung vom 27. Juni bis 3. August 2024 in der Laikku Galleria des Kulttuuritalo Tampere (Fin)

Die Grafikbiennale der Neuen Sächsischen Galerie geht im Kulturhauptstadtjahr auf Reisen. Dank einer Kooperation mit dem Deutschen Kulturzentrum und der kommunalen Laikku Galleria in Tampere präsentieren wir unser Leuchtturmprojekt an einem Hotspot der finnischen Grafikszenen.

Die Biennale steht unter dem Thema F E U E R, F E U E R !

Es brennt lichterloh und allmählich merkt jede und jeder wie es unter den Sohlen heiß wird. Wir können uns den Konflikten der Welt nicht mehr entziehen, müssen Haltungen entwickeln und allmählich unser Handeln ernsthaft anpassen. Die Herausforderungen lauern auch für uns friedensverwöhnte Menschen an jeder Ecke. Die gute Zukunft ist nicht mehr mit Geld allein zu kaufen. Noch wird Gleichgültigkeit nicht bestraft, noch fliegen Flugzeuge und fahren Autos nach Belieben. Noch stehen in unseren Innenstädten lebende Bäume. Aber wer sehen kann, ahnt die kommenden Zumutungen. Schmerzhaft dürften sie werden. Opfer werden sie fordern, immer entlang der Dicke des Geldbeutels. Wir spielen mit dem Feuer. Die Grafikbiennale lenkt den Blick auch auf sich zunehmend entzündende und aggressiv eskalierende Prozesse im sozialen Miteinander und einen fatalen Umgang mit der Natur. Kultur als Diskurs- und damit Lösungsraum wird wichtiger. Kunst kann als nonverbaler Impulsgeber mit seiner wenig verschlissenen Bildsprache helfen, die Sprachlosigkeit zu überwinden und gemeinsame Fundamente zu finden.

Professionelle Künstlerinnen und Künstler in Sachsen waren um Einreichungen von aktuellen Arbeiten gebeten worden. Im Ergebnis des Wettbewerbs mit einer Juryentscheidung aus 355 eingereichten Arbeiten entstand die Ausstellung der 100 Werke.

Wenn auch die Druckgrafik aufgrund ihrer relativ geringen Bedeutung auf dem Kunstmarkt ein randständiges Dasein führt, so belegt diese Biennale eindrucksvoll den Orchideencharakter dieser so vielfältigen Welt. Dank des großen Engagements von Werkstätten und Druckern in allen drei großen sächsischen Städten werden



Museum für zeitgenössische Kunst
in Trägerschaft des Vereins
Neue Chemnitzer Kunsthütte e.V.
Moritzstraße 20 | D 09111 Chemnitz

www.neue-saechsische-galerie.de
info@neue-saechsische-galerie.de
+49 371 3676 680

die traditionellen Techniken in höchster Qualität realisiert und die Experimentierfreude am Neuen, am Mischen der Techniken und ganz neuen Anwendungen aus den sich entwickelnden technologischen Möglichkeiten kennt keine Grenzen. Hier scheint die Zukunft der Druckgrafik zu liegen. Auf der anderen Seite kann diese Ausstellung faszinierend belegen, was aus der Beschränkung auf einfache Techniken wie den Linoldruck noch herauszuholen ist. Statistisch betrachtet lässt sich eine Renaissance der klassischen Techniken beobachten. Linolschnitt avancierte erstmals in diesem Jahrgang zur meistgenutzten Drucktechnik. Seine einfache Handhabung auch ohne Druckwerkstatt deutet zugleich auf die prekäre Situation vieler Künstlerinnen und Künstler.

Preisträger | Preisstifter

Kai Spade	Löser-Föhse-Förderpreis
Bettina Haller	Kunstpreis der Kanzlei INGENSEP Fachanwälte Rechtsanwälte PartGmbH
Stephanie Marx	Kunstpreis Rechtsanwalt Markus M. Merbecks – www.sanierungskultur.de
Stefan Knechtel	Kunstpreis der FASA AG
Juana Anzellini	Kunstpreis der Schönherr WEBER GmbH
Susanne Werdin	Publikumspreis des Neue Chemnitzer Kunsthütte e.V.

Katalog mit Abbildungen aller ausgestellten Werke.

Wir danken unseren Preisstiftern.

Gefördert von der Landesdirektion Sachsen, der Stadt Chemnitz und dem Neue Chemnitzer Kunsthütte e. V.. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushalts.

Ansprechpartnerin:

NEUE SÄCHSISCHE GALERIE

Ulrike Thieme

Moritzstr. 20 – im TIETZ

09111 Chemnitz

Tel. 0371/36 76 680 / info@nsg-chemnitz.de